

Министерство просвещения РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Глазовский государственный инженерно-педагогический университет
имени В.Г. Короленко»

Утверждена
на заседании ученого совета университета

«21» апреля 2025 г. протокол № 9
Приказ № 45 от 21 апреля 2025 г.

Ректор Я.А. Чиговская-Назарова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
СКАЗКОТЕРАПИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**

Уровень основной профессиональной образовательной программы	Бакалавриат
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)	Дошкольное образование
Форма обучения	Заочная
Семестр(ы)	9, 10

Глазов 2025

1. Цель и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – обеспечить теоретико-практическую подготовку учащихся, способных использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Курс направлен на решение следующих задач:

- Знать специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
- Выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	ПК-6
Формулировка компетенции	Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья
Индикатор достижения компетенции	ИПК 6.1 Знает специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ИПК 6.2 Выбирает способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей

1.3. Воспитательная работа

Направление воспитательной работы	Типы задач	Формы работы
- формирование у обучающихся осознания социальной значимости своей будущей профессии, мотивации к осуществлению профессиональной деятельности	педагогический	- включение в социокультурную среду путем формирования у студентов практических умений и навыков в рамках профессиональной деятельности
- научно-исследовательская работа обучающихся	сопровождения	- исследовательская деятельность студентов (публикация статей, выступление с докладом)

1.4. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Использование сказки в воспитании детей дошкольного возраста» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Для освоения дисциплины студенты используют знания и умения, сформированные в процессе изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», «Дошкольная педагогика», «Руководство игровой деятельностью детей дошкольного возраста», «Ознакомление детей дошкольного возраста с социальной действительностью», «Теория и технологии развития речи детей дошкольного возраста», «Теория и технологии развития изобразительного

творчества детей дошкольного возраста», «Детская психология», «Теория и технологии развития речи детей дошкольного возраста», «Теория и технологии развития изобразительного творчества детей дошкольного возраста» и др. Знания пригодятся для прохождения педагогической практики и при написании выпускной квалификационной работы.

1.5. Особенности реализации дисциплины

Дисциплина реализуется на русском языке.

2. Объем дисциплины

Вид учебной работы по семестрам	Всего, зачетных единиц	Академ. часы	Из них в форме практической подготовки
Общая трудоемкость дисциплины	3	108	
СЕМЕСТР 9			
Контактная работа с преподавателем:			
Аудиторные занятия (всего)		4	
Занятия лекционного типа		4	
Лабораторные работы		-	
Занятия семинарского типа		-	
Практические занятия		-	
КСР		-	
Самостоятельная работа обучающихся		32	
СЕМЕСТР 10			
Контактная работа с преподавателем:			
Аудиторные занятия (всего)		10	
Занятия лекционного типа		4	
Лабораторные работы		-	
Занятия семинарского типа		6	
Практические занятия		-	
КСР		-	
Самостоятельная работа обучающихся		53	
Вид промежуточной аттестации: Экзамен		9	

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

ФП. Разделы дисциплины и виды занятий (темах лекций и практических занятиях)							
№ п/п	Разделы и темы дисциплины Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в академических часах)					
		всего	ауд	лекц	сем / пр	лаб	КСР
Семестр 9							

Раздел 1. Использование сказки в воспитании детей							
1	Тема 1. Значение использования сказки в воспитании и развитии детей дошкольного возраста	18	2	2			16
2	Тема 2. Классификации сказок для детей	12	2	2			10
3	Тема 3. Методика чтения и рассказывания сказок детям дошкольного возраста	6					6
Итого по семестру 9		36	4	4	0		32
Семестр 10							
Раздел 2. Особенности сказкотерапии							
4	Тема 1. Сказкотерапия как направление современной практической психологии	16	4	2	2		12
5	Тема 2. Методы и приемы сказкотерапии	16	4	2	2		12
Раздел 3. Функции и структура сказок в работе с детьми дошкольного возраста							
6	Тема 1. Функции, тематика и структура сказок	12	2		2		10
7	Тема 2. Сочинение сказок детьми и взрослыми	19					19
Экзамен		9					
Итого по семестру 10		72	10	4	6		53
Итого по дисциплине		108	14	8	6		85

3.2. Занятия лекционного типа

СЕМЕСТР 9

Тема: Значение использования сказки в воспитании и развитии детей дошкольного возраста

Краткая аннотация к лекции.

Актуальность использования сказки в воспитании и развитии детей, определение понятий «сказка», «сказкотерапия». Сказка как модель личностного роста взрослого и ребенка. Многообразие сказок, функции сказок, структура сказки, основные подходы к психологическому анализу сказок.

Лекция 2.

Тема: Классификации сказок для детей

Краткая аннотация к лекции.

Разнообразные подходы к классификации сказок, виды сказок в работе с детьми: художественные сказки (авторские и народные), сказки о животных, бытовые сказки, волшебные сказки, дидактические, психотерапевтические, психокоррекционные, медиативные, диагностические.

СЕМЕСТР 10

Тема: Сказкотерапия как направление современной практической психологии

Краткая аннотация к лекции.

Сказкотерапия как направление современной практической психологии. Сказкотерапия как средство передачи опыта и знаний, предмет исследования разных специалистов. Особенности работы в системе сказкотерапии, ведущие идеи сказкотерапии.

Лекция 2.

Тема: Методы и приемы сказкотерапии

Краткая аннотация к лекции.

Методы и приемы сказкотерапии: анализ сказки, чтение сказки, сочинение сказки, драматизация сказки, рисование сказки, изготовление кукол.

агностические. Структура сказкотерапевтического занятия. Функции сказок: диагностическая, прогностическая, воспитывающая, коррекционная. Структура сказки, в зависимости от вида. Темы, поднимаемые в сказках. Рекомендации по сочинению сказок детьми и взрослыми, как правильно самим сочинять сказки.

3.3. Занятия семинарского типа

СЕМЕСТР 10

Семинар 1.

Тема: Сказкотерапия как направление современной практической психологии

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Сказкотерапия как направление современной практической психологии.
2. Сказкотерапия как средство передачи опыта и знаний, предмет исследования разных специалистов.
3. Особенности работы в системе сказкотерапии, ведущие идеи сказкотерапии.
4. Особенности использования сказкотерапии в работе с детьми дошкольного возраста.

Семинар 2.

Методы и приемы сказкотерапии

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Чтение и рассказывание сказок.
2. Анализ сказки.
3. Сочинение сказки.
4. Драматизация сказки.
5. Рисование сказки
6. Изготовление кукол
7. Использование методов и приемов сказкотерапии на занятиях с детьми дошкольного возраста.
8. Структура сказкотерапевтического занятия

Семинар 3.

Тема: Функции, тематика и структура сказок

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Сказки как способ получения информации о развитии ребенка.
2. Функции сказок: диагностическая, прогностическая, воспитывающая, коррекционная.
3. Структура сказки, в зависимости от вида.
4. Темы, поднимаемые в сказках: борьба со злом, страхами, на повышение самооценки детей, на развитие качеств личности (смелость, решительность, упорство).
5. Правила сочинения сказок.
6. Методы и приемы ТРИЗ в сочинении новых сказок.

7. Сочинение сказочных историй как способ определения эмоциональных проблем ребенка.

8. Сочинение терапевтической сказки для детей дошкольного возраста, направленной на повышение самооценки детей, на развитие качеств личности.

3.4. Практические занятия

Учебным планом не предусмотрены

3.5. Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрены

3.6. Контроль самостоятельной работы

Учебным планом не предусмотрено

3.7. Самостоятельная работа студентов

Рекомендуемые формы самостоятельной работы студентов: создание презентаций, отработка техники выполнения работ / действий по алгоритму, подготовка рефератов, докладов.

4. Фонд оценочных средств

ФОС включает оценочные средства текущего, промежуточного и поститогового контроля (Приложение 1).

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная литература

1. Зобков, В. А. Психология понимания в сказкотерапии : учебное пособие для вузов / В. А. Зобков. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 154 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13639-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/543879> (дата обращения: 05.03.2025).
2. Одинцова, М. А. Сказкотерапевтические технологии в психологическом тренинге : учебник и практикум для вузов / М. А. Одинцова, И. В. Вачков. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 309 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13364-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/543349> (дата обращения: 08.02.2025).

5.2. Дополнительная литература

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для вузов / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06713-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539879> (дата обращения: 05.03.2025).
2. Детская литература : учебник для вузов / В. К. Сигов [и др.] ; под научной редакцией В. К. Сигова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 532 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12356-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542316> (дата обращения: 05.03.2025).
3. Петрушин, В. И. Развитие творческих способностей : учебник для вузов / В. И. Петрушин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 173 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10523-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/563609> (дата обращения: 05.03.2025).

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

6.1 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=145 - Российский общеобразовательный портал (Дошкольное образование).
2. <http://www.moi-detsad.ru/konsultac.htm> - Сайт «Все для детского сада».
3. <http://www.detskiysad.ru> - Сайт «Детский сад. ру».
4. <http://dovosp.ru> Сайт «Дошкольное воспитание».
5. <http://vosпитatel.com.ua/> Сайт для педагогов дошкольного образования «Воспитатель»

6.2. Перечень необходимых профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Электронная библиотечная система «IPR SMART». Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>

Электронная библиотечная система «Юрайт». Режим доступа: <https://urait.ru>

Электронно-библиотечная система «Лань» (раздел «Сетевая электронная библиотека педагогических вузов»). Режим доступа: <https://e.lanbook.com>

Электронно-библиотечная система «Руконт». Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/search>

Межвузовская электронная библиотека. Режим доступа: <https://icdlib.nspu.ru/>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная детская библиотека. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/>

Национальная электронная библиотека. Режим доступа: <https://rusneb.ru>

Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. Режим доступа: <https://www.prilib.ru>

Polpred.com Обзор СМИ. Режим доступа: <https://polpred.com>

7. Методические указания и учебно-методическое обеспечение для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина реализуется в соответствии с указаниями «Методические рекомендации по организации образовательного процесса при освоении дисциплины», размещенными в ЭИОС университета (eios.ggpi.org).

Методические рекомендации для работы с инвалидами и лицами с ОВЗ размещены в ЭИОС университета (eios.ggpi.org).

8. Материально-техническая база, программное обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебный корпус 3, аудитории(я) 202, 203.

Полный перечень материально-технической базы и программного обеспечения размещены в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

Полный перечень материально-технической базы и программного обеспечения размещены в ЭИОС университета (eios.ggpi.org).

9. Рейтинг-план оценки успеваемости студентов

Дисциплина/семестры	Объем аудиторной работы			Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной работы	Максимальное (норматив) количество баллов	Поощрения	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин. балл)
	лк	пр акт	КС Р					
«Сказкотерапия в работе с детьми дошкольного возраста» 9 семестр	4			1. Контроль посещаемости лекций 2. Контроль посещаемости практических занятий и КСР 3. Работа на практических занятиях <u>Формы контрольных мероприятий</u> 1. Контрольная работа 1*5 2. Разработка конспекта занятия 1*5 3. Тест 1*5 <u>Компенсационные мероприятия</u> 1. Написание реферата по темам курса. 10 2. Создание компьютерной презентации по теме, предложенной преподавателем. 10	4 0 1*5 1*5 1*5 10 10	+ 1 балл за дополнения; + 3 балла за подготовку дополнительного дидактического материала	- 1 балл за не-посещение акад. часа по неув. причине; - 3 балла за неготовность или отсутствие на практ. занятии по неув. причине; - 3 балла за невыполнение задания в установленные сроки	
ИТОГО					19 (без компенсации)			
«Сказкотерапия в работе с детьми»	4	6		1. Контроль посещаемости лекций 2. Контроль посещаемости практических занятий и КСР 3. Работа на практических занятиях	4 6 30 (6*5)	+ 1 балл за дополнения; + 3 балла за подготовку	- 1 балл за не-посещение акад. часа по неув. причине;	допуск к экзамену 28 баллов (50%)

дошкольно го возраста» 10 семестр				<u>Формы контрольных мероприятий</u> 1. Контрольная работа 2. Разработка конспекта занятия 3. Тест	1*5 1*5 1*5	дополнительного дидактического материала	- 3 балла за неготовность или отсутствие на практ. занятии по неув. причине; - 3 балла за невыполнение задания в установленные сроки	Автомат при экзамене 50 баллов (90%)
				<i>Компенсационные мероприятия</i> 1. Написание реферата по темам курса. 2. Создание компьютерной презентации по теме, предложенной преподавателем.	10 10			
ИТОГО					55 (без компенсации)			

Лист регистрации изменений и дополнений к РПД
(фиксируются изменения и дополнения перед началом учебного года,
при необходимости внесения изменений на следующий год –
оформляется новый лист изменений)

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания кафедры. Подпись заведующего кафедрой	Дата, номер протокола заседания совета факультета. Подпись декана факультета
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «СКАЗКОТЕРАПИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

1. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и послитогового контроля по дисциплине

1.1. Настоящий Фонд оценочных средств(ФОС) по дисциплине «Сказкотерапия в работе с детьми дошкольного возраста» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины «Сказкотерапия в работе с детьми дошкольного возраста» (РПД). На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

1.2. Оценивание всех видов контроля(текущего, промежуточного, послитогового) осуществляется по 5-ти балльной шкале.

1.3. Результаты оценивания текущего контроля учитываются в рейтинге.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	ПК-6
Формулировка компетенции	Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья
Индикатор достижения компетенции	ИПК 6.1 Знает специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ИПК 6.2 Выбирает способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей

3. Содержание оценочных средств текущего контроля и критерии их оценивания

3.1. Текущий контроль осуществляется преподавателем дисциплины при проведении занятий в следующих формах: тест, контрольная работа, разработка конспекта занятия.

3.2. Формы текущего контроля и критерии их оценивания.

Форма контроля 1- Типовые тестовые задания

Типовой тест: Сказкотерапия как направление современной практической психологии

Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций ПК-6: ИПК-6.1.

Контрольный тест состоит из 10 заданий

Время выполнения заданий: 20 минут

Критерии оценивания:

«отлично»-9-10 правильных ответов;

«хорошо»- 7-8 правильных ответов

«удовлетворительно»-5-6 правильных ответов,

«неудовлетворительно»- менее 5 правильных ответов

Инструкция: *Обвести один номер правильного ответа*

1. Кто является автором метода сказкотерапии:

1. Э.Фромм.
2. Э.Милтон.
3. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева.
4. Э.Берн.

2. Сказкотерапия – это направление:

1. Психотерапии.
2. Психиатрии.
3. Психологии.
4. Психолингвистики

3. Кто является автором книги «Сказкотерапия детских проблем»:

1. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева.
2. Р.М.Ткач.
3. Ю.Давыдова.
4. Е. Чех.

4. Как называется принцип сказкотерапии, предполагающий постепенное знакомство со сказкой и её обсуждение.

1. Наглядность.
2. Ненавязчивость.
3. Дозированность.
4. Цикличность.

5. Какие сказки используются для того, чтобы сформировать у ребёнка представление о том, что существуют позитивные модели взаимоотношений с окружающим его миром и другими людьми. Отличительной особенностью которых является отсутствие в их сюжете отрицательных героев и конфликтов:

1. Дидактические.
2. Медиативные.
3. Психокоррекционные.
4. Диагностические

6. Какие сказки позволяют определить наличие проблемы у ребёнка, а также особенности его характера:

1. Дидактические.
2. Медиативные.
3. Психокоррекционные.
4. Диагностические

7. Что предполагает ритуал «входа в сказку»:

1. Дидактическая игра.
2. Беседа.
3. Чтение сказки.
4. Коллективное упражнение.

8. Назовите методы сказкотерапии...

1.....

9. Приведите примеры образного языка сказки.....

1.....

10. Перечислите структурные компоненты сказкотерапевтического занятия...

1...

Форма контроля 2 –Типовая контрольная работа №1

Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций ПК-6: ИПК-6.1., ИПК-6.2

Время выполнения заданий: 60 минут

Критерии оценивания:

Оценка	Критерии оценки
Отлично	заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое знание учебного материала по теме, самостоятельно выполнивший все предусмотренные задания, показывающие системный характер знаний по теме, а также способность к их самостоятельному пополнению, ответ отличается точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично
Хорошо	заслуживает студент, обнаруживший достаточно полное знание учебного материала по теме, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные задания, показывающие системный характер знаний по теме, а также способность к их самостоятельному пополнению
Удовлетворительно	заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебного материала по теме, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные задания, однако допустивший некоторые погрешности при их описании, обладающий необходимыми знаниями для их устранения
Неудовлетворительно	выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях или отсутствие знаний по теме, не выполнившего самостоятельно предусмотренные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении заданий.

Вариант 1

1.Раскрыть методику работы со сказкой с детьми младшего дошкольного возраста.

2. Разработать ход беседы по сказке с детьми старшего дошкольного возраста.

Вариант 2.

1. Раскрыть методику работы со сказкой с детьми среднего дошкольного возраста.

2. Разработать фрагмент занятия (задачи, ход) с детьми старшего дошкольного возраста по закреплению сказки.

Вариант 3.

1. Раскрыть методику работы со сказкой с детьми старшего дошкольного возраста.

2. Разработать фрагмент дидактической игры-викторины по сказкам (задачи, ход) с детьми младшего дошкольного возраста.

Вариант 4

1. Раскрыть методику проведения беседы по сказке.

2. Разработать фрагмент занятия (задачи, ход) с детьми младшего дошкольного возраста по знакомству со сказкой.

Форма контроля 3 – Разработка конспекта занятия

Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций ПК-6: ИПК-6.1., ИПК-6.2.

Время выполнения заданий: 45 минут

Критерии оценивания:

Оценка	Критерии оценки
Отлично	Раскрыты все структурные компоненты конспекта, определены цели, задачи и содержание предстоящей работы с детьми, правильно подобраны методы и приемы, для реализации содержания, разработан ход занятия (корректная постановка вопросов к детям, предполагаемые ответы детей, рефлексивный компонент); описана предварительная работа с детьми.
Хорошо	Раскрыты все структурные компоненты конспекта; определены цели, задачи и содержание предстоящей работы с детьми, но есть некоторые неточности в их формулировке; достаточно полно подобраны методы и приемы для реализации содержания, разработан ход занятия, но недостаточно корректно поставлены вопросы к детям, предполагаемые ответы детей требуют корректировки, присутствуют приемы рефлексии); описана предварительная работа с детьми.
Удовлетворительно	Раскрыты все структурные компоненты конспекта, в определении цели, задач и содержания предстоящей работы с детьми, есть существенные неточности в их формулировке; подобраны методы и приемы, но они не всегда способствуют реализации содержания, ход занятия разработан недостаточно корректно; описана предварительная работа с детьми.
Неудовлетворительно	Структурные компоненты конспекта отсутствуют, нарушена логика, цели, задачи и методы не соответствуют содержанию конспекта.

Разработать конспект занятия с использованием методов сказкотерапии (средний, старший возраст) по выбору студента.

4. Содержание оценочных средств промежуточной аттестации и критерии их оценивания

4.1. Промежуточная аттестация проводится в виде: экзамен (10 сем.).

4.2. Содержание оценочного средства. Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций: ПК-6, ИПК 6.1, ИПК 6.2

Примерные вопросы и задания к экзамену

Примерные вопросы к экзамену:

Примерные вопросы и задания к зачету

1. Сказкотерапия. Определение. Мораль сказок. Основные направления современной Сказкотерапии.
2. Основные формы работы педагога с текстом сказок.
3. Связь сказкотерапии с другими видами арт-терапии.
4. Сказкотерапия и изотерапия. Способы рисования сказок.
5. Способы постановок сказочных сюжетов.
6. Возрастной аспект применения сказкотерапии.
7. Классификации сказок. Принципы дифференциации текстов сказок.
8. Русские народные сказки, их отличие от авторских сказок.
9. Авторские сказки. Характерные особенности авторских сказок.
10. Волшебные сказки: определение, характеристика, возможности применения в сказкотерапии.
 11. Актуальность использования сказки в воспитании и развитии детей.
 12. Многообразие сказок, функции сказок, структура сказки.
 13. Особенности детского восприятия при чтении сказок.
 14. Как рассказывать детям сказки. Рекомендации по обыгрыванию сказок.
 15. Сказкотерапия как направление современной практической психологии.
 16. Особенности использования сказкотерапии в работе с детьми дошкольного возраста.
 17. Структура сказкотерапевтического занятия.
 18. Виды и жанры сказок, используемые в сказкотерапии. Задачи сказкотерапевта.
 19. Разнообразные подходы к классификации сказок.
 20. Виды сказок в работе с детьми: художественные сказки (авторские и народные), сказки о животных, бытовые сказки, волшебные сказки, дидактические, психотерапевтические, психокоррекционные, медиативные, диагностические.

Примерные задания для экзамена:

1. Решение педагогических задач с помощью средств сказки
2. Составить эссе на тему «Значение использования сказки в воспитании детей дошкольного возраста»
3. Разработать модель «Влияние сказки на развитие ребенка».
4. Определить цели и задачи занятия с использованием сказки по предлагаемым конспектам.
5. Составление аналитической справки, отражающей определение задач, которые могут решаться с помощью сказок разных авторов.

4.3. Критерии оценивания

Экзамен выставляется по результатам рейтинга. Если обучающийся набрал недостаточное количество баллов, то он сдает экзамен.

Оценка за экзамен выставляется с учетом рейтинга. Если обучающийся набрал недостаточное количество баллов или хочет повысить оценку, то обучающийся сдает экзамен.

Шкала оценивания для экзамена:

Уровни освоения компетенции(-ий)	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Академическая оценка	% освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный (высокий)	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Продуктивная деятельность	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	Хорошо	75-89
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретического и практического материала	Удовлетворительно	50-74
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	менее 50

4.4. Методические указания по проведению процедуры промежуточной аттестации

1. Сроки проведения процедуры оценивания: по расписанию экзаменов (зачета - на последнем занятии по предмету). Если обучающийся по результатам рейтинговой системы не набирает нужное количество баллов или желает повысить оценку, то сдает экзамен/зачет согласно требованиям.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов промежуточной аттестации проводится преподавателем, ведущим дисциплину.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется: по окончании ответа студента и фиксируется в зачетной книжке и экзаменационной ведомости.
4. При наличии письменных ответов обучающихся, полученных в ходе экзаменационной сессии, материалы хранятся в течение месяца после завершения сессии на кафедрах.
5. Порядок выполнения и защиты курсовой работы регламентирован «Положением о курсовой работе ФГБОУ ВО «Глазовский государственный инженерно-педагогический университет имени В.Г. Короленко».
6. Считать, что положительные результаты промежуточного контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования указанных компетенций и индикаторов достижения компетенций (этапов формирования компетенций).

5. Содержание оценочных средств для проверки сформированности компетенций и индикаторов достижения компетенций (поститоговый контроль) и критерии их оценивания

Задания для проверки компетенции и индикаторов достижения компетенции: ПК-6: ИПК
6.1

Разработать фрагмент занятия по русской народной сказке «Заюшкина избушка».

Ключ к заданию 1:

Должны быть отражены следующие компоненты конспекта:

Цель:

Задачи:

-образовательные задачи:

-развивающие задачи:

-воспитательные задачи:

Предварительная работа:

Словарная работа:

Материал и оборудование:

Ход:

Задания для проверки компетенции и индикаторов достижения компетенции: ПК-6: ИПК
6.2

Вставьте пропущенное слово. Определите по описанию название того или иного принципа работы со сказкой по Т. Евстигнеевой:

После определения названия, опишите основные задачи работы со сказочным материалом (в соответствии с принципом).

1. Принцип _____.

Осознание связей в развитии сюжета; понимание роли каждого персонажа в развивающихся событиях.

2. Принцип _____.

Понимание того, что одно и то же событие, ситуация могут иметь несколько значений и смыслов.

3. Принцип _____.

Осознание того, что каждая сказочная ситуация преподносит некий жизненный урок.

Ключ к заданию 2:

1) Принцип осознанности.

Задача: показать клиенту, что одно событие плавно вытекает из другого. Важно понять место, появление и назначение каждого персонажа.

2) Принцип множественности.

Задача: показать одну и ту же сказочную ситуацию с нескольких сторон.

3) Принцип связи с реальностью.

Задача: кропотливо и терпеливо прорабатывать сказочные ситуации с позиции того, как сказочный урок будет использован в реальной жизни, в конкретных ситуациях

Критерии оценивания:

Каждый индикатор достижения компетенции оценивается в 10 баллов:

- Тестовое задание оценивается в 10 баллов (ответ на вопрос теста стоит 0 или 2 балла);
- Задания на соответствие оцениваются в 10 баллов (каждое оценивается 0-5 баллов)
 - 5 баллов – полностью правильно найденные соответствия;
 - 4 балла – три правильных соответствия;
 - 3 балла – два правильных соответствия;
 - 2 балла – одно правильно соответствие;
 - 1 балл – отсутствие правильных соответствий;
 - 0 баллов – не приступал к выполнению задания;
- Каждое практическое задание оценивается в 10 баллов:
 - 10 баллов - студент правильно выполнил предложенные задания на основе изученной теории, методов, приемов, технологий;
 - 8 баллов - студент способен применять полученные теоретические знания в практической деятельности, решать типичные задачи на основе воспроизведения стандартных алгоритмов, при выполнении заданий допускает незначительные ошибки;
 - 6 баллов - при выполнении задания допущены грубые ошибки;
 - 0 баллов - студент не выполнил задание.

Оценка зависит от процента выполнения всех заданий.

Шкала оценивания сформированности компетенции (ий) и индикатора (ов) достижения компетенции (ий)

Уровни освоения индикатора (ов) достижений компетенций	Основные признаки выделения уровня	Академическая оценка	% выполнения всех заданий
Повышенный (высокий)	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	Хорошо	70-89
Удовлетворительный	Изложение в пределах задач курса теоретического и практического контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	менее 50

Считать, что положительные результаты поститогового контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования компетенции (ий) и индикатора (ов) достижения компетенции (ий) (этапа формирования компетенции). Если обучающийся получил оценку «неудовлетворительно», то считать компетенцию не сформированной на данном этапе. При получении оценок «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично» считать, что проверяемая компетенция сформирована на достаточном уровне.

Методические указания для проверки остаточных знаний

1. Сроки проведения процедуры оценивания: по графику деканата.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов поститогового контроля проводится преподавателем по распоряжению деканата.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется в течение недели после проведения контрольного мероприятия, оформляется в виде отчета и хранится в деканате в течение всего срока обучения обучающегося.